

MEMÒRIA DE LA INTERVENCIÓ ARQUEOLÒGICA
PREVENTIVA CARRER DE LA BÒRIA,20-26, POU
DE LA CADENA,3 BARCELONA (CIUTAT VELLA)

Codi MHCB: 043/07

Data intervenció: del 5 al 20 de març del 2007.

ALBERT VELASCO ARTIGUES
Abril 2008

INDEX

Fitxa tècnica.....	3
Situació del jaciment.....	4
Context històric.....	5
Motivacions i objectius de la intervenció.....	9
Metodología.....	10
Descripció de les troballes.....	12
Conclusions.....	13
Bibliografía.....	14
Inventari estratigràfic.....	16
Inventari fotogràfic.....	19
Planimetría.....	21

FITXA TECNICA

NOM DEL JACIMENT	C/ de la Bòria 20-26, Pou de la cadena 3
UBICACIÓ	Barri de Sant Pere, Districte de Ciutat Vella Barcelona
CONTEXT	Zona urbana
TIPUS D'INTERVENCIÓ	Preventiva terrestre
CLASSE D'ACTIVITAT	Control arqueològic
DATES D'INTERVENCIÓ	5 al 20 de març del 2007.
PROMOTOR	FECSA-ENDESA
EQUIP TÈCNIC	Direcció: Albert Velasco Artigues

SITUACIÓ DEL JACIMENT

Amb motiu de les obres de reforç de la xarxa elèctrica previstes per la companyia FECSA-ENDESA, portades a terme per l' empresa sub-contractada ESPELSA Al carrer Bòria amb Pou de la cadena, el Servei d' Arqueologia del Museu d' Història de la Ciutat de l' Ajuntament de Barcelona va decidir realitzar un seguiment arqueològic preventiu degut a la importància d' aquest sector en època romana i medieval. Aquest control arqueològic va ser encarregat a l' empresa ATICS S.L, sota la direcció tècnica de l' arqueòleg Albert Velasco Artigues amb el propòsit de descobrir i documentar les possibles restes conservades.

Els treballs arqueològics es van dur a terme entre els dies 5 i 20 de març del 2007 amb l' obertura d' una rasa de 51 metres al carrer Bòria 20-26 amb Pou de la cadena 3.

CONTEXT HISTÒRIC

Els barris de Sant Pere, en diem barris perquè aquests són un conjunt de barriades, van néixer com un suburbi de la Barcelona romana, i anaren creixent al llarg de la Via Francesca, actualment la línia recta o quasi recta que formen els carrers de Bòria, Corders, Carders i Portal Nou.

Els barris de Sant Pere anaren creixent al llarg del segle XII, fins que la muralla aturà el creixement un segle després. Fou bàsica perquè la ciutat s'estengués en aquesta direcció l'existència d'un curs d'aigua, que rebé el nom del Rec Comtal. El nom de Sant Pere prové del monestir de Sant Pere de les Puelles, que sembla que fou bastit per primera vegada sobre les restes d'una església dita de Sant Sadurní, l'any 945, en un turonet dit del Cogoll. Com a parròquia, i abans com a convent, Sant Pere de les Puelles fou sempre molt popular, malgrat el seu emplaçament extrem, era a la vora del Portal Nou, i freqüentat per la pagesia de fora muralles, fins el punt que durant el segle XIX li deien la "parròquia dels tronxos". Hi estava instal·lat el Gremi d'Hortelans del Portal Nou, però hi anaven també fabricants tèxtils dels molts que s'establiren al barri, sobretot al segle XVIII.

Al segle XII, ja urbanitzats en part aquests barris de Sant Pere, s'aixecà enmig dels camps una capella coneguda amb el nom de Marcús i prop de la qual es creuaven unes torrenteres que donaven lloc al torrent conegut com el Merdançar.

L'any 1295 es construeix el Portal Nou, sortida de les muralles cap a l'est. El nom, conservat avui només en un carrer, omplí prop de sis segles d'història de la segona muralla. El Portal Nou tenia en els seus voltants alfòndics¹, traguers, hostals..., en fi els negocis i el personal que es donaven en els llocs d'entrada i sortida de la capital catalana.

¹ Segons la definició de **Carreras Candi**, "l'alfòndic o fondel era una agrupació d'albergs, reclosa a manera de terra franca o lliure, usualment destinada a determinat comerç estranger, Servia de dipòsit de

Al segle XIII s'obriren establiments comercials al llarg del carrer de la Bòria, un dels més importants del barri de Sant Pere, al qual seguí com a destacat el de Mercaders, nom que no deixa lloc a dubtes sobre quins foren els seus primers estadants. Al segle XIV s'hi situaven les fortunes més considerables, i s'hi obriren casals i palaus gòtics, que resistiren en part fins a la Reforma del 1909.

El Rec Comtal va atreure la instal·lació d'indústries tèxtils, i els barris de Sant Pere, enriquits per la presència d'una indústria primerenca, anaren poblant-se sense mesures urbanístiques. El nucli de Sant Pere fou el primer barri industrial, fins i tot molt abans que la indústria tingués més importància que la pagesia. La relació de carrers que han heretat el nom d'aquests oficis és molt estesa: Assaonadors, Blanqueria, Carders, Corders, Filateres, Candeles, Cotoners, Plaça de la Llana, Basses de Sant Pere, Semoleres, Hort dels Velluters...

Al 1789, any de la Revolució Francesa, fou a Catalunya un any de crisi, els gremis s'organitzaren en rondes pels barris, fent sortir de la ciutat a qui no tingués feina concreta. Cal tenir ben present que tot això succeí quan als barris de Sant Pere hi havia una població on tenien part destacada els burgesos i els artesans, tot i el to fabril que al llarg del segle XVIII anà adquirint en el lliard del segle de la revolució industrial. Fins i tot, figurava una certa aristocràcia al carrer de Mercaders i a la Riera de Sant Joan.

L'atapeïment va arribar a extrems increïbles i fou causa de més d'una epidèmia. L'aspecte dels barris de Sant Pere presentava una deterioració cada cop més evident. Segons Olives Puig ² “ el lent enderroc de les muralles

mercaderies i d'hostal pels viatjants, El seu inici es situa al s. XII i, igual que n'hi havia a Barcelona d'altres territoris, existiren al·fòndics catalans a Tunis i a Alexandria, l'interior dels quals era inviolable, no essent-hi permesa l'entrada sense que ho autoritzés el cònsol català.”
CARRERAS CANDI, La ciutat de Barcelona, p. 369.

² **OLIVES PUIG, Josep.** Deterioración urbana e inmigración en un barrio del Casco Antiguo de Barcelona: Sant Cugat del Rec.” *Revista de Geografía*”, Gener – Desembre de 1969, vol. III, 1- publiciódel Departament de Geografía de la Universitat de Barcelona.

influïren en la proletarització de Sant Pere. Com igualment ho feren les obertures del carrer Princesa (1853) i la Vía Laietana (1909) quan molts palaus foren enderrocats: Monistrol, Sentmenat, Ponsic...”

Aquesta proletarització, a la qual no fou aliena la presència de fàbriques tèxtils que, poc a poc, anirien traslladant-se o al Raval o fora muralles, suposà un creixement demogràfic continuat dels barris entre els anys 1855 i 1890. Un segon creixement desmesurat del barri es donà en el període de 1914-1930, època d' expansionisme català.

Pel que fa a les intervencions anteriors i ja que aquestes són molt nombroses, ens centrarem en les més properes a la zona d'actuació:

Carrers Sant Pere Mitjà, 2, Verdaguer i Callís, 2b (Jordina Sales, 2000). Es tracta d'una zona d'abocament de deixalles domèstiques d'un habitacle del burg barceloní de Sant Pere que quedaria clausurat en època moderna. Trobades restes ceràmiques de producció barcelonina baix medieval (s. XIV-XV-XVI).

Carrer Sant Pere Mitjà 54-56 (Sara Simó, 2001). Localitzades escasses estructures que aporten una curta seqüència cronològica. Aquesta abasta des de mitjans del segle XIX fins a ple segle XX. Documentats diversos paviments, un pou i varies canalitzacions.

Ampliació del **Carrer Francesc Cambó, Carrer Pou de la Figuera** dins de les obres de construcció de la recollida pneumàtica d'escombreries. (UTE Codex-Atics, 2002, 2003). Documentada part d'una necròpolis datada al segle VI d.C. amb l'aparició d'una vintena de tombes d'inhumació, simples i sense aixovar, orientades NO-SE, que s'integrarien dins de l'àrea cementirial que s'estenia a l'exterior de la muralla Est.

Les primeres troballes posteriors a l'abandó de la zona com a necròpolis corresponen a pous, dipòsits i murs que cronològicament abasten des del segle XIV fins al XIX, amb les edificacions corresponents a l'antic parcel·lari de la zona.

Mercat de Santa Caterina (Jordi Aguelo, Josefina Huertas, 1999, 2003).

L'edifici del mercat ocupa part del solar de l'antic convent de santa Caterina, documentat entre els segles XIII i XIX. L'excavació arqueològica ha posat en evidència una gran complexitat d'estructures i una ocupació en el temps des del Bronze inicial (amb la presència d'un enterrament doble d'inhumació i un parell de sitges) fins a l'actualitat.

En el moment de l'alt imperi es documenta l'aparició d'un possible centre productiu d'àmfores. Posteriorment entre els segles IV i VI d.C., una part del solar és ocupada per una necròpolis amb enterrament en fossa simple, tègula a doble vessant, àmfora i edificacions de caràcter funerari.

En el segle XIII es documenten les fonamentacions d'una església de capçalera triabsiada.

Segles XIV-XV: localitzada part d'una església d'una sola nau amb claustre, dormitori, sala capitular, refectori i d'altres dependències

Segle XVI: trobat un segon claustre i altres dependències.

Segle XVII: fonamentacions de les capelles barroques i el Santíssim

Segle XVIII: cambra soterrada corresponent a la cripta.

Segle XIX: fonamentacions de les botigues, porteria, pòrtic i casa del convent.

Carrer del Portal Nou, 48. (Vanessa Camarassa, 2002). Ha estat documentada la presència d'un mur, que no ho és en sentit estricte, sinó que es podria tractar d'una part de llenç de la muralla medieval (4,80 metres) o part d'una de les dues torres circulars que presidien el Portal Nou.

També es documenten 56 cm de superfície d'un nivell d'ús que ens podria remetre al camí de ronda, el qual era un passadís que recorria la part superior de la muralla per dins, a fi que es pugui vigilar l'exterior i transitar-hi sense perill.

MOTIVACIONS I OBJECTIUS DE LA INTERVENCIÓ

Tal com s'ha esmentat anteriorment, l'indret on es va dur a terme l'actuació és una zona de gran interès arqueològic i d'alt valor històric. Per aquest motiu, el Servei d'arqueologia del Museu d'Història de la Ciutat de l'Ajuntament de Barcelona va decidir efectuar una intervenció arqueològica preventiva.

L'interès d'aquesta zona ve donat per quatre motius:

- Es troba en el traçat de la via principal d'entrada i dins de la suburbuim de l'antiga ciutat romana *Barcino*.
- Presència d'estructures romanes altimperials i una necròpolis tardoromana.
- Propera al recinte emmurallat romà i alt medieval, així com de la zona administrativa i comercial de la ciutat medieval
- Un dels primers eixamples de la ciutat medieval, en un indret urbanitzat a partir dels segles XI-XII.

Els objectius va ser recuperar les possibles restes arqueològiques que van poder aparèixer durant la realització de la rasa de 51 metres per part l'empresa FECSA ENDESA. El treball dels operaris de FECSA van instal·lar una línia de baixa tensió soterrada per tal de donar llum al número 3 del carrer Pou de la cadena. Així doncs, la rasa s'obrirà fins al carrer Bòria nº 34 per tal de trobar la connexió elèctrica.

METODOLOGIA

El mètode de registre de les dades que facilita l'excavació s'inspira en el proposat per E. C. Harris i per A. Carandini (Harris 1975, 1977, 1979; Carandini, 1977, 1981). per al registre objectiu dels elements i estrats que s'exhumen, es realitza una numeració correlativa d'aquests, sota el nom d'unitats estratigràfiques (u.e) que individualitza els uns dels altres. Cada u.e es registra en una fitxa en què s'indica: la ubicació en el jaciment, les seves característiques físiques respecte a les altres unitats estratigràfiques amb les que es relaciona.

El material gràfic es compost per plantes i seccions que representen la successió estratigràfica i faciliten la comprensió diacrònica dels diferents estrats i finalment el material fotogràfic per a la constància visual dels treballs realitzats.

Per tal d'obrir part de la vorera per on havia de passar la rasa, els operaris d'ESPELSA han utilitzat en primer lloc el martell pneumàtic per poder trencar les rajoles i la seva preparació de formigó. Un cop s'han tret les rajoles, han acabat de rebaixar la rasa amb pic i pala. Aquests treballs han estat supervisats per un arqueòleg que no ha detectat cap evidència arqueològica.

DESCRIPCIÓ DE LES TROBALLES

El dia 5 de març del 2007, van començar les tasques de reforç de la xarxa elèctrica a partir de la canalització en rasa i la instal·lació soterrada de cables de baixa tensió a la cantonada del carrer Bòria amb Pou de la cadena (districte Ciutat Vella) de Barcelona, per tal de millorar el servei elèctric del nº 3 del carrer Pou de la cadena.

Per aquest motiu calia realitzar una extensió de cable elèctric del carrer Pou de la cadena 4 i unir-ho a una extensió que passa pel carrer Bòria 24. És per això que, es portà a terme una canalització en rasa per la instal·lació subterrània de la nova xarxa. Aquesta instal·lació s'ha realitzat a partir de l'obertura d'una rasa de 51 metres de llarg, realitzada en dos trams (A-A', B-B).

Tram A-A': Aquest tram que l'hem anomenat 100 es va realitzar entre els dies 5 i 15 de març del 2007, per tal d'observar els diferents serveis, visualitzar tots els cables elèctrics que es van anar trobant i condicionar-les per la instal·lació dels cables de baixa tensió. Aquesta rasa va de la cantonada del carrer Bòria amb carrer Pou de la Cadena fins al nº24 d'aquest darrer. Té una longitud de 38 metres, una amplada entre 0,55 i 0,60 m., i una profunditat de 0,55 m i 0,70 m. La rasa va paral·lela a la línia de façana.

Les distàncies d'aquest tram amb la línia de façana són les següents:

- A la cantonada del c/Bòria 20 amb el c/Pou de la Cadena és de 1,02 m.
- A la cantonada del c/Bòria 24 amb el c/Civader és de 0,62 m.
- A la cantonada del c/Bòria 26 amb el c/Civader es de 0,60 m.

La seqüència estratigràfica és la següent: un primer nivell de rajoles (u.e 101) amb unes dimensions de 40x20x7 cm que formaven part de la vorera del carrer Bòria, un segon nivell de preparació de formigó (u.e 102) de 0,24 m. centímetres de potència i un tercer nivell i darrer format per sauló (u.e 103) de

0,24 m.-0,39 m. de potència. Aquest tercer nivell es va localitzar una canalització d'aigua abandonada del segle XX que es va anr desmontant.

Tram B-B': El tram 200 es va realitzar entre els dies 16 i 20 de març del 2007. Té una longitud de 13 m., una amplada de 0,45 m que s'eixampla fins a tenir 0,60 m. al final de la rasa. La seva profunditat va de 0,65 m.-0,70 m.. Aquest tram va a connectar amb el tram A-A' a la cantonada del c7 Bòria amb c/ Pou de la cadena. Va paral·lela amb la línia de façana a una distància de 0'40 m. Està situada entre el nº1 i el nº3 del carrer Pou de la cadena.

La seqüència estratigràfica és la següent: un primer nivell de rajoles (u.e 201) amb unes dimensions de 40x20x7 cm que formaven part de la vorera del c/ Pou de la cadena, un segon nivell de preparació de formigó (u.e 202) amb una potència de 0,17 m i un tercer nivell format per sauló (u.e 203) amb una potencia de 0,41 m a 0,46 m.

Una vegada es van finalitzar les tasques d' extracció del sauló d'aquest tram, la intervenció arqueològica es van donar per acabada amb resultat negatiu.

CONCLUSIONS

Les conclusions que es poden extreure de la intervenció arqueològica realitzada en el carrer Bòria 20-26 i el carrer Pou de la cadena 1-3 degut a la canalització de la xarxa elèctrica de baixa tensió han estat molt escasses. Els treballs d'instal·lació d'una nova xarxa elèctrica van ser encarregades a FECSA-ENDESA i realitzades per l'empresa ESPELSA. El control i seguiment arqueològic va ser realitzada per un arqueòleg de l'empresa ATICS S.L.

Tot i trobar-nos en una zona amb gran potencial arqueològic, el cert és que al llarg dels 51 metres de la rasa no s'han trobat evidències arqueològiques ni pel que fa a estructures ni a material ceràmic. Això es deu a què la rasa va anar resseguint antigues rases. Això ho corrobora el fet de trobar tants serveis i sauló.

Així doncs, la rasa per la canalització de la nova xarxa elèctrica per millorar el servei elèctric de la finca nº 3 del carrer Pou de la cadena (districte Ciutat Vella) no ha permès documentar cap vestigi arqueològic.

BIBLIOGRAFIA

CLARAMUNT S. *La formació del Raval de la Rambla, a El Pla de Barcelona i la seva història*. Actes del II Congrés d' història del Pla de Barcelona, celebrat a l' Institut Municipal d' Història els dies 12 i 13 de novembre de 1982. Editorial La Magrana. Institut Municipal d' Història de l' Ajuntament de Barcelona. pp. 183-203.

CARRERAS CANDI, F; *La ciutat de Barcelona*, vol. III, Barcelona, 1980. Pp. 373-420; 425-426.

CUBELES I BONET, A; *L' evolució de les actuacions del Consell de Cent en matèria d' urbanisme al segle XIV*, pp. 128-145, a **Rovira i Solà, M ; Riera i Viader, S;** El temps del Consell de Cent, I. L' emergència del municipi, segles XIII-XIV. Barcelona Quaderns d' Història, 4, Arxiu Històric de la Ciutat (Institut de Cultura, Ajuntament de Barcelona). Barcelona, 2001.

DURAN I SAMPERE, A; *Barcelona i la seva història. La formació d' una gran ciutat*. Documents de Cultura, Editorial Curial, Barcelona, 1973.

FABRÉ, J; HUERTAS, JM; *Tots els barris de Barcelona*. Vol 5. Edicions 62. Barcelona, 1976.

FLORENSA FERRER, A; *Evolución de la ciudad en la Baja Edad Media a Cuadernos de Arqueología e Historia de la Ciudad*. Num. III. Ayuntamiento de Barcelona, MHC.

FULLANA, M; *Diccionari de l' Art i dels oficis de la contrucció*. Editorial Moll, setena edició, Mallorca, 1999.

GARCIA ESPUCHE, A; GUARDIÀ I BASSOLS M; *Canvis i permanències de l' herència espacial medieval: de la ciutat de la Ribera a la ciutat de la Rambla, a Història Urbana del Pla de Barcelona*. Vol. II.

HARRIS, E.C.; *Principios de estratigrafía arqueológica*. Editorial crítica. Barcelona, 1979.

HURTADO, V; MESTRE, J; MISERACHS,T; *Atles d' Història de Catalunya.* Edicions 62, Barcelona, 1995/1997.

LÓPEZ SÁNCHEZ, P; *Una escena urbana a Barcelona. La població del Portal Nou, entre la expulsió i la permanència,* a Història Urbana del Pla de Barcelona, Vol II.

MARSIÑACH TIRVIÓ, M; *Urbanisme i societat a Barcelona a mitjan segle XIV: la plaça del blat,* a Història Urbana del Pla de Barcelona. Actes del II Congrés d' Història del Pla de Barcelona celebrat a l' Institut Municipal d' Història els dies 6 i 7 de desembre de 1985. Institut Municipal d' Història, Ajuntament de Barcelona, Vol. I.

PORCEL BEDMAR, M; *Reaprovechamiento de materiales de construcción en la Barcelona gòtica,* a **Rovira i Solà, M; Riera i Viader,S;** El temps del Consell de Cent, I. L' emergència del municipi, segles XIII-XIV.

SALES, J.; Intervenció arqueològica al C/ Sant Pere Mitjà, 2, C/ Verdaguer, 1, C/Callís, 2b ,Barcelona, 2000.

SIMÓ, S.; Intervenció arqueològica al C/ Sant Pere Mitjà 54-56, Barcelona, 2001.

TORRES ORIOL, I; *Barcelona històrica. Antigua i Moderna.* Ajuntamiento de Barcelona.

VVAA; *La Barcelona gòtica.* Institut de Cultura: Museu d' Història de la Ciutat. Ajuntament de Barcelona. Barcelona, 1999.

VVAA; Informe preliminar de la intervenció arqueològica als carrers de Francesc Cambó i Pou de la Figuera dins el projecte de RSU (Recollida de sòlids urbans). Barcelona, 2002.

VVAA; El convent de Santa Caterina de Barcelona. *L'aportació de l'arqueologia. II Congrés d'Arqueologia Medieval i moderna a Catalunya.* Vol. I. Sant Cugat del Vallès. ACRAM. 2002.

VVAA; Barcelona en su història. Breve historia de la ciudad. MHCB. Ajuntament de Barcelona, 1970.

INVENTARI ESTRÀTRIGRAFIC

Rasa 100

Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE :101
Sector: Bòria 20-26 Pou dela cadena 1-3 Rasa 100	Fase:	Cronologia: s. XX.		
DEFINICIÓ :	Nivell d'us.			
DESCRIPCIÓ :	Paviment de la vorera del carrer Bòria 20-26 de Barcelona format per rajoles de 40x20x7 cm			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	101	Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	102, 103	Es cobert per	
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	
Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE :102
Sector: Bòria 20-26 Pou dela cadena 1-3 Rasa 100	Fase:	Cronologia: s. XX.		
DEFINICIÓ :	Nivell d'aportació.			
DESCRIPCIÓ :	Nivell de preparació del paviment de formigó. Té una potència de 24 cm			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	102	Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	103	Es cobert per	101
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	
Fitxa d'Unitat Estratigràfica				UE :103
Sector: Bòria 20-26 Pou dela cadena 1-3 Rasa 100	Fase:	Cronologia: s. XX.		
DEFINICIÓ :	Nivell de sorres			
DESCRIPCIÓ :	Nivell format per sauló amb una potència de 24-39 cm			

MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	103	Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	102 i 101
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Rasa 200

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE :201
Sector: Bòria 20-26 Pou dela cadena 1-3 Rasa 100	Fase:	Cronologia: s. XX.	
DEFINICIÓ :	Nivell d'ús		
DESCRIPCIÓ :	Paviment de la vorera del carrer Pou de la cadena 1-3. Té una potència de 17 cm		
MATERIAL DIRECTOR :			
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	201	Equivalent a
	Rebleix a		Es reblert per
	Cobreix a	202,203 i 204	Es cobert per
	Talla a		Tallat per
	Es recolza a		Se li recolza
	S'entrega a		Se li entrega

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE :202	
Sector: Bòria 20-26 Pou dela cadena 1-3 Rasa 100	Fase:	Cronologia: s. XX.		
DEFINICIÓ :	Nivell d'aportació.			
DESCRIPCIÓ :	Nivell de preparació del paviment de formigó. Té una potència de 0,17 m.			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	202	Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a	203 i 204	Es cobert per	201
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a		Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

Fitxa d'Unitat Estratigràfica			UE :203
Sector: Bòria 20-26 Pou dela cadena 1-3 Rasa 100	Fase:	Cronologia: s. XX.	
DEFINICIÓ :	Nivell de sorres		

DESCRIPCIÓ :	Nivell format per sauló amb una potència de 41 a 46 cm			
MATERIAL DIRECTOR :				
SEQÜÈNCIA FÍSICA :	Igual a	203	Equivalent a	
	Rebleix a		Es reblert per	
	Cobreix a		Es cobert per	201 i 202
	Talla a		Tallat per	
	Es recolza a	204	Se li recolza	
	S'entrega a		Se li entrega	

INVENTARI FOTOGRÀFIC



Foto 1: Tram de la rasa 100.



Foto 2: Tram de la rasa 100.

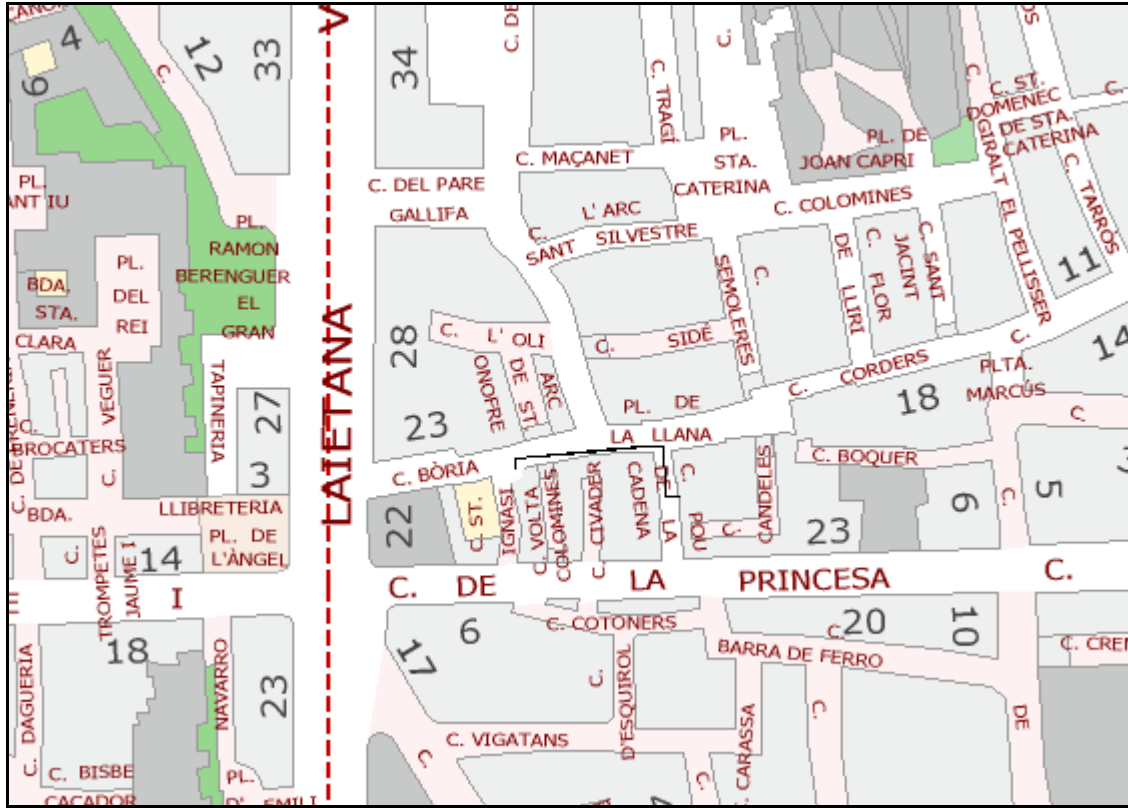


Foto 3: Inici de la rasa 200



Foto 4: Tram de la rasa 200

PLANIMETRIA



— Rasa